

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.

ZELDA

"Vitalità è non inventare nulla, ma prendere vecchie idee
e dare loro una vita che era andata perduta"

Zelda Sayre Fitzgerald, in un articolo apparso nel 1925 sulla rivista "McCall's"



WWW.PRESS-OFFICE.DEVON-DEVON.COM

DEVON&DEVON PRESS OFFICE - CONSUELO DE GARA

VIA ARNO 26 - 50019 SESTO FIORENTINO - FIRENZE

T. +39 055 308350 - M. +39 335 6985280 - PRESS@DEVON-DEVON.COM

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.

Omaggio alla femminilità non convenzionale e al carisma irresistibile della moglie e musa dell'autore de "Il Grande Gatsby", ZELDA è un mobile da trucco che, reinterpretando in chiave contemporanea la classica toelètta da camera, arricchisce l'offerta delle collezioni Devon&Devon dedicate alla casa e alla cura di sé.

Il corpo del mobile è definito dalle linee sinuose dei piani e delle ante laterali; dalle forme stondate delle maniglie semicircolari che si chiudono specularmente in un cerchio; dalla circonferenza rotonda del grande specchio centrale di 1 metro di diametro.

Esili e slanciate le gambe di ottone naturale, lo stesso materiale impiegato per i profili (anch'essi stondati) che accompagnano con leggerezza le curvature dei piani e delle ante e bordano lo specchio diamantato e la base del pouf in velluto.

Il piano di appoggio è in marmo cremo-extra, luminoso nel suo candore venato di giallo tenue. Tra i due cassettoni sotto il piano principale (uno dei quali porta-anelli), si apre un vassoio estraibile rivestito di velluto.

Ante e cassetti, di legno laccato, sono disponibili in tre versioni:

la prima di un intenso rosa cipria con accenti malva, una cromia che Zelda Fitzgerald amava e che ha descritto a più riprese nei suoi racconti;

la seconda di un bianco cream che sottolinea la purezza formale del vanity table, esaltando il contrasto netto con la luce dorata degli elementi in ottone;

la terza caratterizzata da una sottile trama bicolore a zig-zag di ispirazione Art Decò, con linee frammentate e irregolari che ricordano la matericità dei tessuti in twill.

Tutti i colori, su richiesta, possono essere personalizzati.

Materiali:

corpo in legno laccato, lucido per le versioni rosa e bianca e opaco per quella a zig-zag;
profili, maniglie, pomelli, gambe e bordatura dello specchio e del pouf in ottone naturale;
pouf e rivestimento interno dei cassetti e del piano estraibile in velluto;
piani in marmo cremo-extra;
specchio diamantato.

Dimensioni:

larghezza max 155 cm
apertura per seduta: 70 cm
profondità max: 45 cm
altezza: 81 cm (con specchio: 181 cm)

Design: Ufficio Stile Devon&Devon