

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.

ZELDA

„Vitalität ist nicht das Erfinden von etwas, sondern das Übernehmen alter Ideen
und ihnen das verlorengegangene Leben wiederzugeben.“

Zelda Sayre Fitzgerald, in einem Artikel von 1925 im McCalls Magazin



WWW.PRESS-OFFICE.DEVON-DEVON.COM

DEVON&DEVON PRESS OFFICE - CONSUELO DE GARA

VIA ARNO 26 - 50019 SESTO FIORENTINO - FIRENZE

T. +39 055 308350 - M. +39 335 6985280 - PRESS@DEVON-DEVON.COM

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.

Als Hommage an die unkonventionelle Weiblichkeit und unwiderstehliche Ausstrahlung der Frau und Muse des Autors des „Großen Gatsby“ ist ZELDA ein Schminktisch, der die klassischen Schmink- und Frisiertische in einem zeitgenössischen Stil neu interpretiert und das Angebot der Kollektionen von Devon&Devon für das Zuhause und die persönliche Pflege bereichert.

Das Möbelstück besticht durch die geschwungenen Linien der Auflageplatte und der Seiten, durch die abgerundeten Formen der halbkreisförmigen Griffe, die sich fast zu einem Kreis spiegeln und durch den runden großen Spiel in der Mitte mit einem Durchmesser von 1 m.

Die Beine sind schmal und schlank aus naturbelassenem Messing. Das gleiche Material wurde für die Profile (auch diese abgerundet), die die leichten Krümmungen der Abdeckplatte und der Front begleiten, für den Spiegel und die Basis des Samthockers verwendet.

Die Abdeckplatte besteht aus Marmor Cremo-Extra, der von zarten gelben Adern durchgezogen ist. Zwischen den beiden Schubladen unter der Hauptplatte (eine davon ist ein Ringhalter) lässt sich eine mit Samt bezogene Ablage herausziehen.

Die Türen und Schubladen aus lackiertem Holz sind in drei Ausführungen erhältlich: Die erste, ein intensives Puderrosa mit malvenfarbenen Akzenten, eine Farbe, die Zelda Fitzgerald liebte und die sie in ihren Geschichten mehrmals beschrieben hat; die zweite, ein cremefarbenes Weiß, das die formale Reinheit des Schminktisches unterstreicht und den scharfen Kontrast mit der Farbe der Messingelemente verstärkt; die dritte, gekennzeichnet durch ein dünnes, zweifarbiges, von Art Deco inspiriertes Zickzack-Muster mit unterbrochenen und unregelmäßigen Linien, die an Twillstoffe erinnern.

Alle Farben können auf Anfrage individuell angepasst werden.

Material:

Korpus aus lackiertem Holz, glänzend für die rosa und weiße Version und matt für die Zickzackversion.

Korpus aus glänzend lackiertem Holz;

Profile, Griffe, Knöpfe, Beine und Spiegel- und Hockerumrandung aus naturbelassenem Messing;

Hocker, Innenverkleidung der Schubladen und ausziehbare Ablage aus Samt;

Marmorplatten Cremo-Extra;

Spiegel mit Hochglanzrahmen.

Abmessungen:

Maximale Breite: 155 cm

Bereich zum Sitzen: 70 cm

Maximale Tiefe: 45 cm

Höhe: 81 cm (mit Spiegel: 181 cm)

Design: Stilabteilung Devon&Devon

WWW.PRESS-OFFICE.DEVON-DEVON.COM

DEVON&DEVON PRESS OFFICE - CONSUELO DE GARA

VIA ARNO 26 - 50019 SESTO FIORENTINO - FIRENZE

T. +39 055 308350 - M. +39 335 6985280 - PRESS@DEVON-DEVON.COM