

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.



MUEBLE PARA LAVABO METROPOLITAN ESSENCE

*Un homenaje a la arquitectura y al diseño
de principios del siglo XX*

Una auténtica joya de estilo para el cuarto de baño, el nuevo mueble para lavabo Metropolitan Essence rinde homenaje al gran diseño de principios del siglo XX. Sus líneas inconfundiblemente retro y sus materiales preciosos reinterpretan la gran tradición del diseño de los años 20 y 30 de una forma completamente nueva, perfecta para la vivienda contemporánea.

WWW.DEVON-DEVON.COM/PRESS

DEVON&DEVON PRESS OFFICE - CONSUELO DE GARA

VIA DI CASELLINA, 61D - 50018 SCANDICCI - FIRENZE

T. +39 055 308350 - M. +39 335 6985280 - PRESS@DEVON-DEVON.COM

Devon&Devon

CREATED IN FLORENCE. INSPIRED BY THE WORLD.

Una joya de estilo

Madera, mármol, latón: en Metropolitan la calidad de las materias primas más preciadas y el cuidado del trabajo artesanal se fusionan con la belleza que les da forma. El volumen en dos partes del cuerpo de roble del mueble (en acabado mate) está perfilado por las esquinas y marcado por una sucesión ininterrumpida de varillas, verdadero sello estilístico de la nueva creación del Departamento de Estilo de Devon&Devon. La encimera de mármol está disponible en Bianco Carrara, Calacatta Borghini, Nero Marquina o en Granito Nero Assoluto.



La inspiración

La geometría sólida, el perfil escalonado y la sucesión tupida de las varillas que envuelven el cuerpo del Metropolitan, recuerdan de manera explícita las obras maestras, grandes y pequeñas, del Art Déco, diseñadas en los años 20 y 30 en Europa y Estados Unidos.

La inspiración a partir de la cual cobra forma el diseño de este mueble para lavabo único en su especie, va desde las imponentes obras maestras de la arquitectura industrial y residencial (como la central hidroeléctrica de Crevoladossola, 1923, con su amplio alzado marcado por el almohadillado de bugnato, y la atrevida Villa Cavrois de Robert Mallet-Stevens, 1932, con sus volúmenes plásticos y lineales caracterizados por rigurosas simetrías) hasta el cotizado diseño de pequeños objetos con superficies elegantemente molduradas y acanaladas (como la Skyscraper Radio de Harold Van Doren, 1936, o los mecheros de los años 30 de la marca S.T. Dupont y el biombo de madera diseñado por Alvar Aalto en los años 40).

WWW.DEVON-DEVON.COM/PRESS

DEVON&DEVON PRESS OFFICE - CONSUELO DE GARA

VIA DI CASELLINA, 61D - 50018 SCANDICCI - FIRENZE

T. +39 055 308350 - M. +39 335 6985280 - PRESS@DEVON-DEVON.COM